

Edo Tagliavini (Ferrara, 1971). National skateboard champion (in the 1990s) e “professional” traveler (he has collaborated with texts and photographic services at realization of some titles of the Clup Guide), after his university studies at the DAMS of Bologna and some experiences in dance theater, he graduated in directing at the Experimental Center of Cinematography, in Rome.

Later he made numerous commercials, music video clips and short films.

His first feature (B) movie is “Bloodline”, 2010

filmography

- 2020 life and death of a Virus** (2022, *documentari pop up* 50’ HD)
- C’era una volta un Re** (2020, *short* 17’, mini Alexa)
- MP3** (2017, *short* 9’, HD) **parte del film collettivo “Sangue Misto”**
- Sacrificio** (2016, *teaser short* 7’, HD)
- Zoccoli Olandesi** (2015, *short* 6’, HD)
- Death Race** (2015, *short* 1’35’’, Super 16mm) **parte del progetto collettivo**
“Cinema Inventato”, prodotto da Giorgio Ginori
- Pausa Pranzo** (2014, *short* 8’, HD)
- Ombre** (2014, *short* 10’, HD) **parte del film collettivo “Pieces of Eldritch Poe 3”**
- Assuefazione** (2013, *short* 6’, HD) **parte del film collettivo “17 a mezzanotte”**
- Chi ha paura delle tartarughe** (2013, *short* 5’, HD) **miglior utilizzo oggetto scenico al**
48 tour film festival
- Ghost Town** (2013, *art video* 3.50’’, HDV) **parte del progetto Ravenna Capitale**
2019 Visual Hub
- La Nave in Porto** (2012, *documentario* 24’, HDV)
- Perdita di Fiato** (2012, *short* 17’, HDV) **parte del film collettivo P.O.E. II**
(miglior lungometraggio italiano
Fantafestival 2013, Mannaia D’Oro
ToHorror 2012, miglior corto Corti da
Paura 2013 Roma, menzione speciale regia
Trough the horror, web festival 2013)
- Valdemar** (2011, *short* 11.30’, HDV) **parte del film collettivo P.O.E.**
- Bloodline** (2010, horror 94’, Canon 7D) **–miglior film, colonna Sonora, attrice**
protagonista, attore non protagonista al
Tenebria Film Festival 2010 –distribuito
da Cecchi Gori Group, miglior colonna
sonora Orvieto Film Festival 2012,
menzione effetti speciali e trucco Film

Ciociaria 2012

- Gas Station “El Coyote” –identità- (2008, *short* 16’, HDV) –finalista Premio Qualità IMAIE 2009, miglior cortometraggio Mystfest 2009**
- Alchimia del Gusto (2008, *short* 7’, HDV) –prodotto da Pasta Garofalo e Fox Channel Italy, interprete Alessandro Preziosi**
- La Babysitter (2007, *short* 8’, HDV)**
- The Perfect World (2007, *demo interactive-movie*, HDV)**
- No Smoking Company (2006, *short* 16’, HDV) –Globo d’Oro 2007, premio del pubblico e menzione special Imolafilm festival 2007, miglior corto Amarcort 2008, menzione special miglior attore Enzo De Caro e premio del pubblico Casa Calende 2007, premio del pubblico e miglior cortometraggio Festival Sogni Ravenna 2007-**
- Il campione (2005, *short* 8’, super16/35mm)**
- L’uomo più buono del mondo (2003, *short* 10’, 35 mm) –miglior corto Clorofilla film festival 2003, premio del pubblico-premio FICE-menzione speciale della critica Maremetraggio 2004, miglior corto Festival Sogni Ravenna 2004- Finalista ai Nastri d’Argento 2004**
- Human’s Race / Escape from genova (2001, *docu-blog*, 6’ minidv)**
- Tao (2000, *short*, 17’, 35 mm) –miglior corto Student film festival Belgrado 2001, miglior montaggio Cittadella del Corto 2001, miglior corto Sulmona International film festival 2002, miglior regia-miglior corto Akab festival 2002-**
- Toxic Twins (1997, *short*, 10’, Beta SP)**
- Il brufolo (1996, *short*, 3’, Hi8) –primo premio “150 secondi a tema libero” Bellaria 1997**
- Matrioska (1995 *short* , 17’, Hi8) –menzione speciale Visioni Italiane Bologna 1995-**

VIDEOCLIP-SPOT

Void of Sleep “Unfair judgements”

Silvia De Santis “Bad”

Devocka “Lezione a memoria”

Dagger Moth “The sound of the silence”

Dagger Moth “Event Orizon”

dB Technologies ES 1203

Be About “Seeds”

Ni Na “Amy”

dB Technologies “Opera” (spot)

dB Technologies “Vios” (spot)

dB Technologies “Ingenia” B (spot)

Dugger Moth “Out of Shot” (videoclip)

dB Technologies “ES 503” (spot)

New Classics “Senza Luna” (videoclip)

Dugger Moth “Ghost” (videoclip)

M’ors “Rock -co-co-co” (videoclip)

I Mostri “An 3” (videoclip)

Pazi Mine “Here” (videoclip)

Spiral 69 “Kissing Juda” (videoclip)

Otto hoom “Amore al terzo piano” (videoclip)

Otto hoom “Crepuscolaria” (videoclip)

OTHER RECENT WORK EXPERIENCES (2014)

-Collaboration in the direction of the spot "The Good Italian" by Adriano De Santis (Client "Caruso abbigliamento" with Giancarlo Giannini and Vittorio Grigolo, September 2016)

-Help director of the web series "Hostes" by Franco Bernini (May 2016)

-Aid direction to the feature film "Broken" by Edmond Budina, an Italian-Albanian-Macedonian co-production (November / December 2015)

- Assistant director to the feature film "A shelter in the clouds" by Robert Budina

-Aid direction to the short film "Sabrina" by Alberto Gigante (May 2015) (winner of the first prize at Giffoni 2015, schools section)

- Intensive course in directing as a teacher, at the National School of Cinema 2014-2021
- Direction course at the Ravenna CNA 2018-2021
- Teacher at the “Cinema Academy” Cesena
- Starcinema course teacher "Writing about genre"
- Director of the director's masterclass in Valencia, in collaboration with the Barreira A + D school and the Centro Sperimentale di Cinematografia
- Director of photography at the mocumentary "Love among the Ruins", directed by Massimo Ali Mohammad (April 2014)
- Aid direction to the fictional part of the documentary "The exile of the Eagle", directed by Stefano Muti (September 2014)